

#CONNECTACULTURA DESDE CASA
Reflexiones y opiniones de directores de
museos e instituciones culturales de la ciudad
de València

#ConnectaCultura

Durante el mes de abril y mayo de 2020, a raíz de la pandemia por Coronavirus Covid-19 y el Estado de Alarma en España, preguntamos a los expertos de las instituciones culturales de València sobre el futuro del consumo cultural.

En este documento encontrarás la respuesta de 12 instituciones culturales.

Una vez pasada la
pandemia: ¿Hacia dónde va
a ir el consumo cultural?



“No debemos permitir que esta pandemia nos aleje de la cultura del directo. Tres ideas: luchar por el consumo presencial de cultura, hacer mejores experiencias; cultivar el contenido online; y generar nuevos procesos de participación ciudadana, más proceso y menos producto”

FRANCESC CABANÉS
MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO





"Las artes plásticas deberían ser conscientes del entorno físico y psíquico del cual son producto, deberían ayudarnos a resituarnos personal y socialmente en estas nuevas coordenadas, plantear interrogantes y ofrecernos cuestionamientos que nos abran vías de entendimiento y comprensión de lo que está sucediendo"

JOSÉ MIGUEL G. CORTÉS
DIRECTOR DEL IVAM

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO

"El futuro para las instituciones culturales públicas muy posiblemente pasará por una situación sostenida de contención del gasto que se traducirá, entre otras cosas, en una reducción de actividades presenciales. Y, llegado el momento de la reapertura, nos forzará a replantear los aforos para garantizar la seguridad de los visitantes. Un escenario nuevo en el que seguiremos estando al lado de los ciudadanos."

MARÍA JOSÉ BADENAS Y EQUIPO DEL MUSEO
MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA Y ARTES SUNTUARIAS
GONZÁLEZ MARTÍ

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO





"Debemos seguir insistiendo en la necesaria coordinación de los agentes del sector. Hay que repensar nuevas líneas de trabajo para que la cultura sea cada vez más inclusiva."

MARIA LUISA PEYDRO

TÉCNICA SECTOR CULTURAL DE LAS NAVES

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO

"Pienso que la relación con la cultura no solo ha de mantenerse sino fortalecerse: mediante proyectos de proximidad, a más largo plazo, pensando globalmente, pero trabajando desde lo local."

NURIA ENGUITA

DIRECTORA DE BOMBAS GENS CENTRE D'ART

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO





"Con las limitaciones de aforo a los espacios culturales, los museos habrán de facilitar un acercamiento personalizado a sus fondos. Será necesario potenciar instrumentos de intermediación que permitan una mejor comprensión de las obras, así como mecanismos de interlocución entre el público y los profesionales de los museos"

CARLOS REYERO HERMOSILLA

DIRECTOR DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE VALÈNCIA

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO

"Si hay algo que no está en crisis es la creatividad. Cuando todo esto pase nos quedará esa capacidad de la cultura para reinventarse e imaginar otras formas. Desde las instituciones vamos a seguir impulsando y apoyando proyectos en este nuevo escenario virtual pero también presencial"

JOSÉ LUIS PÉREZ PONT
DIRECTOR DEL CONSORCI DE MUSEUS DE LA
COMUNITAT VALENCIANA Y DIRECTOR DEL
CENTRE DEL CARME

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO





"La cultura forma parte de la urdimbre de la vida social. Ahora mismo está actuando con toda su ambivalencia, sacudida por la amenaza global de un microbio, que ha interrumpido la programación presencial, pero muy demandada en su versión digital. La cultura crítica tiene una oportunidad extraordinaria para contribuir a definir nuevos modelos de vida, en medio de una incertidumbre radical, mejor integrados en la naturaleza y más solidarios."

ANTONIO ARIÑO
VICERRECTOR DE CULTURA Y DEPORTE DE LA
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO

"Volver a la esencia: investigar, conservar y divulgar para construir territorio, pensamiento crítico y servicios comunitarios.

Consumir + calidad - cantidad, + función social
- espectáculo + sostenibilidad - despilfarro y
+ contenidos digitales en redes sociales
+ independientes."

SANTI GRAU

UNITAT DE DIFUSIÓ MUSEU DE PREHISTÒRIA

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO





“Haremos lo posible por disponer de "dos" museos: el que hemos disfrutado presencialmente, y el que nos acompañe allá donde estemos. El reto es grande, el tiempo dirá, pero el esfuerzo ya ha empezado.”

RAFAEL COMPANY
DIRECTOR DEL MuVIM

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO

“Futuro, sinónimo de incertidumbre.”

LORENA PALAU
DIRECTORA DE ESPAI RAMBLETA

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO





“Van a cambiar poco los hábitos de consumo cultural. Es probable que la cultura virtual gane peso sin sustituir la presencial. Por otra parte, es probable que el público vuelva a la cultura fundamental, la cultura efímera y de festivales sufrirá y habrá una contracción de agentes y de eventos.”

ALEJANDRO NOGUERA BOREL
DIRECTOR L'IBER, MUSEO DE LOS
SOLDADITOS DE PLOMO

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO

#ConnectaCultura
Un encuentro entre los
profesionales de la
comunicación cultural de
València.

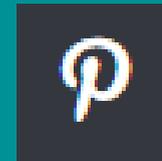
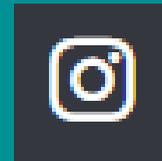
¿Quieres saber más sobre nosotras?

Desde 2014 realizamos el informe
#ConnectaMuseu para analizar las estrategias
digitales de las instituciones culturales de
València.
Seguidamente, ofrecemos un punto de encuentro
para conocer las buenas prácticas en
comunicación cultural.

[Accede a nuestra web para conocer el informe](#)

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO

lavisible
CULTURA EN MOVIMIENTO



www.lavisible.org